L'ARLEQUIN
Majestic Passy
MAJESTIC BASTILLE
L'ESCURIAL
REFLET MEDICIS
Privatisation
& location
DULAC
CINÉMAS
5 cinémas parisiens
d'exception

Le *piano bar* de l'Arlequin accueille la chanteuse Maelle Pistoia

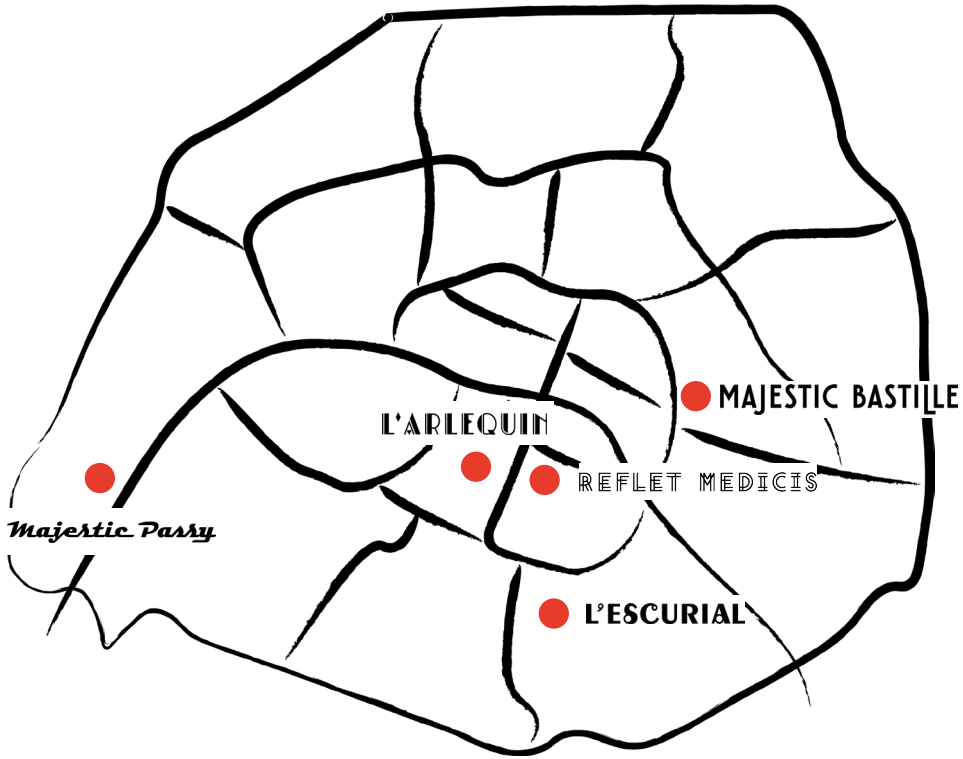
5 cinémas d'exception
au coeur de Paris

Embématique d'une cinématographie indépendante et militante, le réseau Dulac Cinémas et ses 5 salles historiques s'inscrivent dans une longue tradition à la fois d'indépendance et d'exigence dans ses propositions artistiques et culturelles.

Les salles du réseau s'appliquent depuis longtemps à mettre en lumières les auteurs internationaux, accueilir des festivals, et mettre en avant la cinéphilie.

Nos 5 sites parisiens revendiquent tous leur passé et leur ancrage dans la vie locale, dédié au 7e art dans ce qu'il y a de plus noble : le plaisir du grand écran dans un cadre typé, élégant et chaleureux.

Nos salles sont ouvertes à la location et disponibles du lundi au vendredi dès 8h et les samedis et dimanches en matinées de 9h à 13h.



L'ARLEQUIN

depuis 1934

Cinéma l'Arlequin - 76 rue de Rennes, Paris 6e

Au coeur de Saint-Germain-des-Prés, l'Arlequin est le lieu de réception par excellence. Avec son style art déco et son espace piano bar, il accueillera vos événements d'exception.

Son histoire

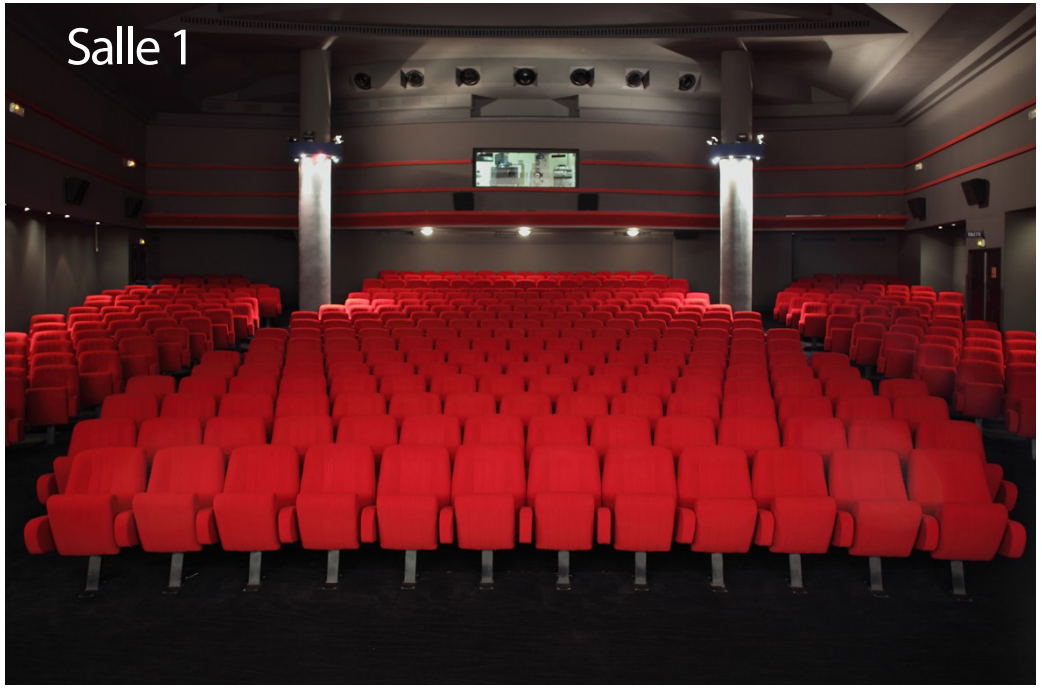
Ouvert en 1934 sous le nom de Lux Rennes, l'Arlequin prendra son nom actuel sous l'impulsion de **Jacques Tati** dès 1962, avant de devenir un haut lieu du cinéma soviétique pendant 10 ans. Au grès de ses multiples identités, l'Arlequin deviendra au fil des ans l'épicentre d'une programmation exigeante et conviviale ; qu'il s'agisse de débats, de projections spéciales voire même d'expositions.

Votre événement

En plus de sa **grande salle de prestige (395 places)** et son intimiste **salle 3 (94 places)**, l'Arlequin dispose d'un espace de réception **«Piano-Bar» de 220m2 inédit dans le quartier**, d'un office traiteur, d'un piano, d'un bar et de son comptoir. Des vestiaires sont aussi à disposition sur demande. De grands espaces d'affichage sont disponibles et les livraisons sont facilitées par un espace dédié ainsi qu'un monte charges.

Votre lieu idéal pour organiser un tournage, une conférence, une avant-première en compagnie de l'équipe de votre film, un concert et même une remise de prix.

Ils nous font confiance



Spécificités techniques
Salle 1

- Salle Panorama de 395 places
- Taille de l'écran : 13m
- Projecteur 4K
- Son 5.1
- Audio-description disponible

Spécificités techniques
Salle 3

- Salle Panorama de 94 places
- Taille de l'écran : 6m30
- Projecteur 2K
- Son 5.0
- Audio-description disponible

Le «Piano-Bar»
l'espace cocktail de l'Arlequin

- Capacité d'accueil : 400 personnes
- Office traiteur
- Piano et bar à disposition

Majestic Passy

depuis 1930

Cinéma Majestic Passy - 18 Rue de Passy, Paris 16e

Au coeur du XVIe arrondissement, le Majestic Passy offre un cadre évocateur de l'âge d'or du cinéma où chaque projet peut s'inscrire avec élégance.

Son histoire

Dernier cinéma du 16e arrondissement de Paris, le Majestic Passy s'est nommé, lors de sa création en 1930, le Royal Passy. Ce cinéma imaginé comme un lieu central de la vie des parisiens, nous accueille par un vaste hall végétalisé et lumineux, idéal pour une réception ou un cocktail. A deux pas du Trocadéro, il constitue aujourd'hui un site exceptionnel dans un quartier prestigieux.

Votre événement

Le lieu parfait pour organiser un lancement de produit, un colloque, un séminaire incentive, une convention, une assemblée générale ou encore une projection VIP.

En plus des Salles 1 et 2, le Majestic Passy dispose d'un espace d'accueil modulable et privatisable pouvant recevoir traiteurs, expositions et réceptions.

Ils nous font confiance

MORGAN
MORGAN DE TOI.COM

THE KOOPLES
PARIS

KANTAR

LE 16

CÉSAR
ACADÉMIE DES ARTS ET TECHNIQUES DU CINÉMA

les films du losange

Spécificités techniques salle 1

- Salle de 305 places
- Taille de l'écran : 13m
- Accès PMR
- Projecteur 4K
- Son 5.1
- Audio-description disponible

Spécificités techniques salle 2

- Salle de 164 places
- Taille de l'écran : 9m10
- Projecteur 2K
- Son 5.1
- Audio-description disponible

Espace cocktail
du Majestic Passy

- **Capacité d'accueil : 300 personnes**
- **Mur végétalisé**
- **Espace très lumineux**

MAJESTIC BASTILLE

depuis 1934

Cinéma Majestic Bastille - 2/4 Boulevard Richard Lenoir Paris, 11e

---

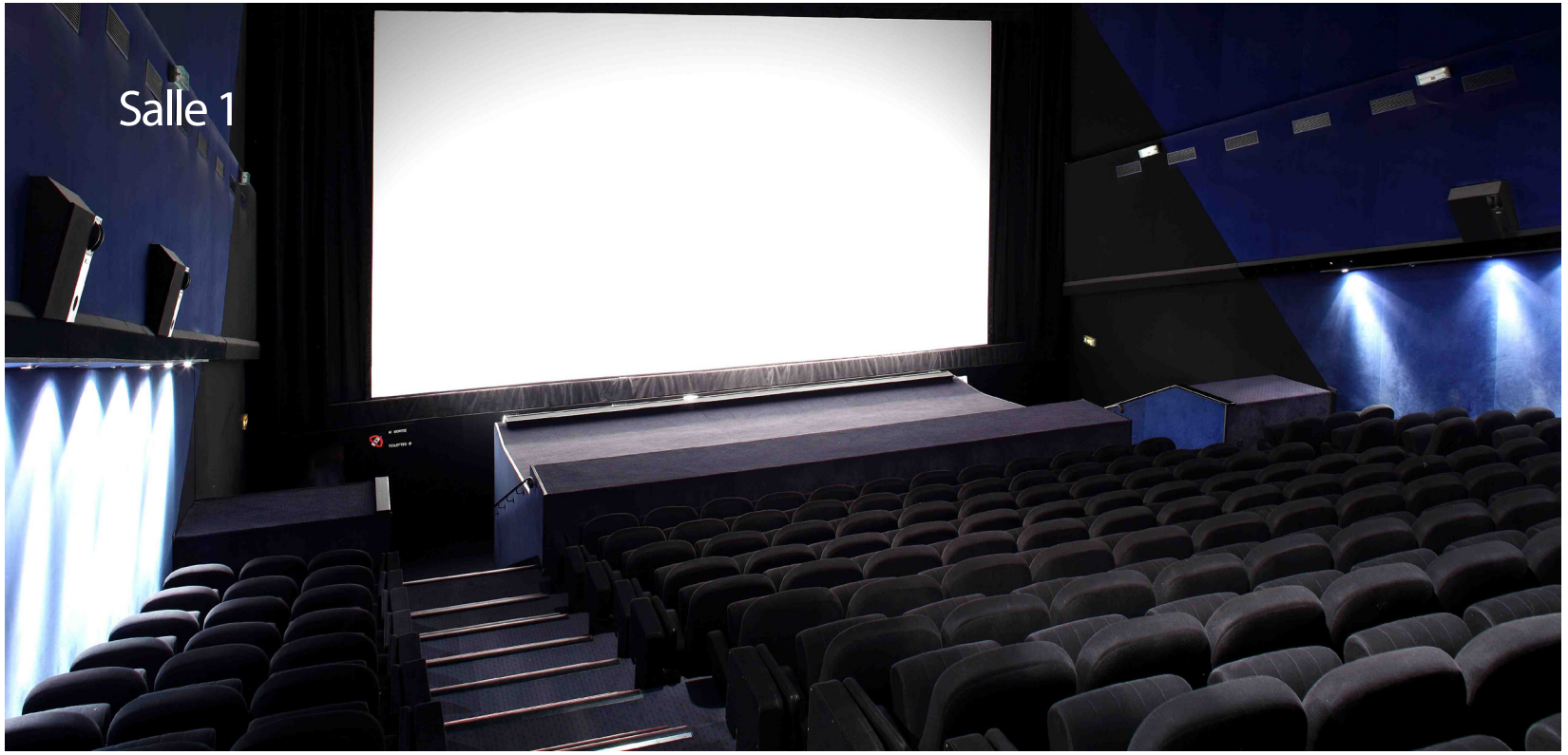
Identifiable par sa majesteuse facade des années 30 et sa forte identité, le Majestic Bastille est l'illustration parfaite de la vitalité du XIe arrondissement de Paris. Il dispose du plus grand écran du quartier.

Son histoire

Réouvert dès 1995, le cinéma a subit une profonde rénovation dès 2007 qui lui permet aujourd'hui d'afficher une proximité hors-pair avec ses visiteurs ; ses salles à taille humaine, son grand confort et la qualité de ses projections l'affirme comme un cinéma incontournable de la capitale, chargé d'histoire.

Votre événement

Le Majestic Bastille est le cinéma privilégié pour organiser des projections avec équipe (long et court-métrage), techniques ou pour la presse, ainsi que des ciné-clubs.



Spécificités techniques salle 1

- Salle Panorama 254 places
- Taille de l'écran : 11m
- Projecteur 2K
- Son 5.1
- Audio-description disponible

Spécificités techniques salle 2

- Salle 102 places
- Taille de l'écran : 4.5m
- Projecteur 2K
- Son 5.1
- Audio-description disponible

L'ESCURIAL

depuis 1911

Cinéma l'Escurial - 11 boulevard de Port Royal, Paris 13e

Créée en 1911 dans le quartier des Gobelins, l'Escurial Panorama est la dernière salle classée Art et Essai du XIIIe arrondissement de Paris et l'une des plus anciennes salles de cinéma encore en activité dans le monde !

Son histoire

En 1981, les cinémas parisiens souffrent d'une crise sans précédent poussant à la fermeture de nombreuses enseignes. Avec sa forte identité Art et Essai, l'Escurial parvient à témoigner, même en des temps sombres, d'un attachement sans précédent pour le cinéma indépendant. Ancré dans son quartier, l'Escurial Panorama vous accueille avec ses velours rouges, ses portraits Harcourt et vous fera profiter des films grâce à un écran panoramique incurvé pour plus de confort.

Votre événement

L'Escurial vous accueillera dans son charme vintage et chaleureux pour un tournage, une soirée dédiée au court-métrage, à une conférence, une remise de prix, une séance corporate voire une séance de Noël !

Ils nous font confiance

NEW YORK FILM ACADEMY · BNP PARIBAS · PARIS · L'AGENCE DU COURT MÉTRAGE · LISAA · MARVELOUS PRODUCTIONS · AMNESTY INTERNATIONAL · 22 | 22 · BOURJOIS PARIS · LE BON MARCHÉ RIVE GAUCHE

Spécificités techniques salle 1

- Salle Panorama 244 places
- Taille de l'écran : 10m
- Projecteur 2K
- Son 5.1
- Audio-description disponible

Spécificités techniques salle 2

- Salle de 85 places
- Taille de l'écran : 4m
- Projecteur 2K
- Son 4.0

REFLET MEDICIS

depuis 1934

Cinéma Reflet Médicis — 3 Rue Champollion, Paris 5e

Aux pieds de la Sorbonne, le Reflet Médicis est le cinéma Art et Essai par excellence grâce à sa programmation d'avant garde. Il est l'écrin du cinéma international.

Son histoire

Gérard Philippe, Max Jacob et Maria Casarès firent leurs début dans l'ancêtre du Reflet. C'est dans les années 60 que le théâtre laisse sa place au cinéma.

Devenu un des temples de l'Art et Essai, le Reflet Médicis propose des classiques du répertoire et de nouveaux films en exclusivité. Un cinéma d'exception, qui accueillera vos événements dans un cadre intimiste et convivial, héritage théâtral oblige.

Votre événement

Le cinéma souverain du quartier latin, fait pour projeter vos films au public comme aux professionnels, mais aussi pour vos débats, ciné-clubs, tournages et rétrospectives.

Ils nous font confiance

Spécificités techniques salle 1

- Salle de 147 places
- Taille de l'écran : 6m
- Projecteur 2K et 35mm
- Son 5.1
- Audio-description disponible

Spécificités techniques salle 2

- Salle 85 places (66 en parterre, 19 en balcon)
- Taille de l'écran : 4m75
- Projecteur 2K
- Son 5.1
- Audio-description disponible

Rénovée en 2023 !

Contact

Hugo Mémain

Chargé des privatisations et des locations des salles de cinéma,

01 77 37 00 70
privatisations@dulaccinemas.com